

MATERIAL

Rivestimento decorativo materico policromo ad effetti speciali per pareti e mobili



Marchatura CE:

→ EN 998-1 • Classificazione: GP-CSIII



CARATTERISTICHE TECNICHE



CAMPO D'IMPIEGO



APPLICAZIONI



Descrizione

MATERIAL è un rasante monocomponente a base cementizia modificato con polimeri e additivi speciali. MATERIAL è il prodotto ideale per la realizzazione di rivestimenti decorativi ad alta matericità (altorilievo), ad effetti speciali, per pareti e mobili, con infinite possibilità di variazioni in trama e colore. MATERIAL da proteggere con finitura poliuretanic trasparente non ingiallente.

Marchatura CE

1 risponde ai principi definiti da EN 1504-9 ("Prodotti e sistemi per la protezione e la riparazione delle strutture in calcestruzzo: definizioni, requisiti, controllo di qualità e valutazione delle conformità. Principi generali per l'uso e sistemi") e ai requisiti richiesti dalla EN 1504-2 ("Sistemi di protezione della superficie del calcestruzzo") per la classe:

→ MC-IR

- Per il Principio 2 (MC) - Controllo dell'umidità: 2.2 Rivestimento (C), ZA.1e.
- Per il Principio 8 (IR) - Aumento della resistività mediante limitazione del contenuto di umidità: 8.2 Rivestimento (C), ZA.1e.

Colore

MATERIAL è disponibile nei colori base:

- bianco.

La colorazione superficiale di MATERIAL viene realizzata in funzione del progetto con paste decorative della linea DEKOR-ART W e NORCOLOR ART (vedi Schede Tecniche).

Campo d'impiego

MATERIAL si differenzia dai sistemi decorativi attualmente sul mercato perché è stato studiato per essere applicato in zone ad elevata presenza di umidità, calore, grassi e/o sporco.

MATERIAL è consigliato per:

- Uffici pubblici e privati, show-room e negozi.
- Bagni in ambienti pubblici e privati.
- Pareti di cucine anche in zona cottura.
- Pareti di fontane e giochi d'acqua.
- Rivestimento di mobili.

MATERIAL è applicabile su:

- Intonaci tradizionali e calcestruzzo.
- Pareti in cartongesso e cemento fibrato.
- Pannelli in legno ricomposto.

MATERIAL

- Pareti piastrellate in grès, clinker, ceramica, pietre naturali e sintetiche.

Preparazione generale del supporto di posa

Preparazione generale supporto di posa

- Preparare il fondo tramite carteggiatura o molatura diamantata.
- In caso di superfici assorbenti; solide e planari, primerizzare con PRIMER SW applicato a rullo.
- In caso di superfici inassorbenti, utilizzare PRIMER BOND SW applicato a rullo.
- Esaminare il supporto per essere certi che sia una base adatta e strutturalmente sana, priva di spolverio e senza parti mancanti o in distacco.
- Preparare il fondo tramite carteggiatura o molatura diamantata.
- In caso di superfici solide e planari, primerizzare con MATERIAL 1C applicato a spatola.
- In caso di superfici irregolari e da consolidare, utilizzare MATERIAL BASE QUARTZ.

Preparazione del prodotto

Preparazione del prodotto

- Mescolare lentamente con mescolatore a frusta, fino ad ottenere un impasto senza grumi.
- Lasciar riposare l'impasto per 2 minuti e rimescolare a seguire per 15 secondi.
- Precedere quindi all'applicazione del prodotto.
- Impastare MATERIAL con il 26% di acqua.
- Mescolare lentamente con mescolatore a frusta, fino ad ottenere un impasto senza grumi.
- Lasciar riposare l'impasto per 2 minuti e rimescolare a seguire per 15 secondi.
- Precedere quindi all'applicazione del prodotto.

Applicazione del prodotto

Applicazione del prodotto

- 2° mano (per la decorazione materica): a fresco applicare la 2° mano di 1 con frattazzo d'acciaio.
- A fresco sulla 2° mano (entro 15 minuti al massimo) eseguire la decorazione materica.
- 1° mano (di fondo) : applicare con frattazzo d'acciaio, inserendo (se necessario) il rinforzo in RETE DI VETRO 160.
- 2° mano (per la decorazione materica): dopo 3-4 ora circa applicare la 2° mano di MATERIAL con frattazzo d'acciaio.
- A fresco sulla 2° mano (entro 15 minuti al massimo) eseguire la decorazione materica.

► Decorazione superficiale (effetto cromatico)

Il giorno seguente eseguire la decorazione superficiale con DEKOR-ART W o con NORDCOLOR ART.

► Finitura trasparente

A 6-8 dalla decorazione superficiale, applicare la finitura protettiva:

- Lucida con MATERIAL COAT LUX applicato in due mani (opportunamente diluite), a distanza di 5 – 6 ore l'una dall'altra.
- Opaca con MATERIAL COAT MAT, con rullo a pelo corto o pennello.

Consumi

tipologia di applicazione	consumo minimo	consumo massimo	u.m.	note
MATERIAL per mano	2,0	2,0	kg/m ²	(1)

(1) Il consumo di DEKOR-ART W o NORDCOLOR ART impiegati per la decorazione è variabile in funzione delle esigenze decorative.

Pulizia degli attrezzi

- Prodotto fresco: pulizia con acqua (anche idrolavaggio).
- Prodotto indurito: asportazione meccanica.

MATERIAL

Consigli utili per la posa

Consigli utili per la posa

- Non applicare in presenza di forte ventilazione.
- Realizzare campiture non troppo estese al fine di permettere la corretta esecuzione della decorazione.
- Leggere attentamente le Schede di Sicurezza di tutti i prodotti coinvolti nel ciclo 1 prima dell'utilizzo.
- Non applicare su supporti inconsistenti, polverosi o degradati.
- Non applicare in presenza di forte ventilazione.
- Realizzare campiture non troppo estese al fine di permettere la corretta esecuzione della decorazione.
- Leggere attentamente le Schede di Sicurezza di tutti i prodotti coinvolti nel ciclo MATERIAL prima dell'utilizzo.

Dati tecnici

► DATI IDENTIFICATIVI DEL PRODOTTO		valore
Consistenza	-	polvere biancastra
Granulometria massima, EN 933-1 mm	0,63	mm

► DATI APPLICATIVI		valore
Massa volumica dell'impasto, EN 1015-6	kg/L	1,7
Acqua d'impasto per 1 sacco da 25 kg	L	6,5
Temperatura di applicazione	°C	da +10 a +35
Durata dell'impasto (a 23°C)	min	20
Acqua d'impasto	-	26 %

► PRESTAZIONI FINALI		valore
Resistenza a compressione (a 28 giorni), EN 1015-11	MPa	6,2
Resistenza a flessione (a 28 giorni), EN 1015-11	MPa	3,1
Aderenza per trazione diretta, EN 1542	MPa	1,1

► PRESTAZIONI FINALI DEL SISTEMA MATERIAL IN ACCORDO A EN 1504-2		valore
Permeabilità al vapor acqueo, spessore d'aria equivalente SD, EN ISO 7783	m	< 0,9 (classe 1)
Assorbimento capillare e permeabilità all'acqua, EN 1062-3	kg/(m ² ·√h)	< 0,1

Dati tecnici	valore
--------------	--------

Conservazione del prodotto

- KIT MATERIAL: 12 mesi nell'imballo originale chiuso, in ambiente asciutto, coperto, al riparo dai raggi solari e ad una temperatura compresa tra +10°C e +30°C. I prodotti temono il gelo.
- MATERIAL: 6 mesi nell'imballo originale chiuso, in ambiente asciutto, coperto, al riparo dai raggi solari e ad una temperatura compresa tra +5°C e +35°C.

Confezioni

VARIANTE	CONFEZIONE	ADR	CONF. / BANCALE	COMPONENTI	NOTE
2 m ² - MATERIAL bianco	5 kg	NO	-	-	-
10 m ² - MATERIAL bianco	20 kg - 4 x 5 kg (sacchetto)	NO	-	-	-
NORDCOLOR ART (NCS-RAL)	barattolo - 1 Kg	NO	-	-	(1)
DEKOR-ART W	barattolo - 1 kg	NO	-	-	(2)

NOTE:

(1) NORDCOLOR ART è disponibile in tutte le tinte da tabella RAL o NCS. Alcune colorazioni potrebbero subire aumenti di prezzo.

(2) DEKOR-ART W è disponibile in tinte Cangianti, Metallizzate e Perlescenti.

Legenda ADR:

MATERIAL

O = merce NON PERICOLOSA

* = merce PERICOLOSA imballata in quantità limitata (confezionata come da Cap. 3.4 ADR)

I = merce PERICOLOSA

NOTE LEGALI

I consigli circa le modalità d'uso dei nostri prodotti corrispondono allo stato attuale delle nostre conoscenze e non comportano l'assunzione di alcuna garanzia e/o responsabilità sul risultato finale delle lavorazioni. Non dispensano quindi il cliente dalla responsabilità di verificare l'idoneità dei prodotti per l'uso e gli scopi prefissi attraverso delle prove preventive. Il sito Internet all'indirizzo www.resinenativus.it contiene l'ultima revisione della presente scheda tecnica: in caso di dubbio, verificarne la data di revisione (se non presente vale la data di emissione) visualizzandola dalla sezione "Professionisti → Download".

EDIZIONE

Emissione: 06.03.2018

Revisione: 05.11.2018